

## LAVORO MIGRANTE: RITRATTI, RACCONTI, RAPPRESENTAZIONI

Una riflessione a partire dal  
cinema documentario

### **martedì 20 giugno 2017 / Cinema Nuovo Eden**

#### **ore 18:00 - New Italian Workers**

proiezione e premiazione dei corti; un concorso Moving Culture, in collaborazione con Fondazione Micheletti, CIRMIB - Centro di iniziative e ricerche sull'immigrazione e STArS, corso di studi in Scienze e tecnologie delle arti e dello spettacolo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

*a seguire buffet e proiezione:*

#### **ore 21:00 - Wallah je te jure**

Con introduzione di Agostino Zanotti (ADL a Zavidovici) e presentazione di Elisabetta Jankovic (a cura di: Ass. ADL a Zavidovici Brescia Ass. I semi del villaggio, Progetti SPRAR Provincia di Brescia, SPRAR Brescia e SPRAR Cellatica)

### **mercoledì 21 giugno 2017 / Mo.Ca**

#### **ore 15:30 - Lavoro migrante, cinema indipendente**

Nicola Zambelli (Open DDB - SMK Videofactory)

#### **ore 16:30 - Merci e lavoro migrante**

Il lavoro migrante nell'archivio del Concorso Roberto Gavioli, René Capovin (musil Brescia) **Cargo**, di Vincenzo Mineo, 48'

#### **Ore 17:30 - Immagini del lavoro migrante a Brescia**

Il progetto New Italian Workers, Alice Cati (Università Cattolica del Sacro Cuore) Saranno presenti Francesca Biral ed Enrico Ranzanici, docenti STArS, coordinatori del progetto

#### **ore 18:00 - Migranti europei contemporanei**

Cinema documentario e lavoro migrante, Silvio Grasselli (critico cinematografico) **Eldorado**, di Rui Eduardo Abreu, Thierry Besseling & Loïc Tanson, 84'

#### **ore 21:00 - Donne migranti e lavoro**

**Strane Straniere**, di Elisa Amoruso, 78' (sarà presente l'autrice)

*per info: [fondazione@musil.bs.it](mailto:fondazione@musil.bs.it) - Tel. 030 3750663*

